

**COLLOQUE**

**6**

**Transmission des savoirs  
et des imaginaires entre le Nord  
de l'Afrique et l'Europe (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h 45         | <i>Ouverture de la salle</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9 h            | <i>Accueil des participants</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 9 h 30         | <b>Patrimonialisation, histoire et mémoires ; imaginaires et réalités de la migration : recherches en cours</b><br>– <i>Discutants</i> : Luc Chantre, Université Rennes 2 et Aurélia Dusserre, Aix-Marseille Université                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                | <b>Les enjeux de la patrimonialisation des vestiges archéologiques en Algérie</b><br>– Kahina Mazari (IMAF-EHESS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                | <b>Les Algériens en France, une mémoire hors lieux ? Analyse du documentaire Une vie brûlée</b><br>– Chabha Bouslimani (Université Paris 1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                | <b>Des imaginaires brisés. Représentations du départ et réalités migratoires des jeunes de Zarzis</b><br>– Hinde Maghnouji (IMAF-EHESS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                | <b>Écrire une histoire de l'art algérien : enjeux et perspectives</b> – Lydia Haddag (Université Paris 1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12 h 30        | <i>Pause déjeuner</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14 h           | <b>Table-ronde : Nouvelles perspectives historiographiques sur l'Algérie</b><br><i>Modération</i> : Alain Messaoudi (CRHIA, Nantes Université) et Amar Mohand-Amer (Centre de recherche en anthropologie sociale et culturelle (CRASC), Oran/Institut d'études avancées (IEA) de Nantes)<br>On présentera et discutera des caractéristiques de l'historiographie et de ses récents renouvellements, à partir de travaux portant sur la période coloniale, la guerre d'indépendance et l'Algérie indépendante.<br><i>Intervenants</i> :<br>Claire Fredj, Institutions et Dynamiques Historiques de l'Économie et de la Société (IHDE.S), Paris Nanterre ; Isabelle Grangaud, Centre Norbert Elias, Marseille [en visio] ; Malika Rahal, Institut d'histoire du temps présent (IHPT), Paris [en visio] ; Adel Sanai (Université de Gabès, Tunisie)                                                                                                                                                                 |
| 15 h 30 – 16 h | <i>Pause</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 16 h – 17 h 30 | <b>Table-ronde : Savoirs et mémoires algériennes : quelles médiatisations ?</b><br><i>Modération</i> : Kahina Mazari (IMAF, EHESS)<br>On discutera des différentes formes de médiatisation des savoirs en France et de leurs liens avec les mémoires à partir de l'exemple d'expositions (« Abd el-Kader » au Mucem à Marseille, « Mohammed Dib et l'art », au Centre culturel algérien) de projets culturels (comme celui sur la poésie algérienne proposé par l'Association des mémoires algériennes à Nantes), de lieux de mémoire, et de films documentaires, comme ceux de Sonia Franco (Mes voix, 2019) et Lina Soualem (Leur Algérie, 2021) qui croisent histoire intime, sociale et politique de l'immigration.<br><i>Intervenants</i> :<br>Camille Faucourt et Florence Hudowicz, Mucem, Marseille [en visio*] ; Nicolas Collen et Khadija Nemri (Association des mémoires algériennes, Nantes) ; Amina Far (Centre culturel algérien, Paris) ; Sonia Franco et Lina Soualem, cinéastes documentaristes |

**\*Lien de connexion Zoom :**

*Sujet Colloque* : Transmission des savoirs et des imaginaires entre le Nord de l'Afrique et l'Europe (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)

*Heure* : 3 juin 2022 08:30 AM Paris

*Participer à la réunion Zoom* : [https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/84821975976?pwd=7AV\\_7iFPAfz9jPYU9eWt4x\\_9CTjAei.1](https://univ-nantes-fr.zoom.us/j/84821975976?pwd=7AV_7iFPAfz9jPYU9eWt4x_9CTjAei.1)

*ID de réunion* : 848 2197 5976

*Code secret* : 421268